

VAISSEAU TERRE / vɛso tɛʁ /

EXPOSITION
ITINÉRANTE

Toulouse



- Un voyage spatial et terrestre étonnant.
- La Terre vue depuis l'espace.
- Les conditions pour la vie.
- Les interactions entre les activités humaines et l'environnement.
- L'avenir de la planète.
- À la fois scientifique, humaniste et poétique.
- Une exposition interactive dédiée à toute la famille pour surprendre, émerveiller et se questionner.
- Une surface de 250/300 m² autour de 4 espaces thématiques.
- Un labo à expériences participatif.
- Une exposition aux confluences des sciences naturelles, physiques et humaines.

LE CONTEXTE DE CRÉATION

L'observation de la Terre est une thématique incontournable des activités spatiales... pour notre vie terrestre.

La Cité de l'espace souhaite offrir un nouveau regard sur ce sujet. Elle propose une exposition originale qui aborde la thématique de la Terre sous un prisme positif, poétique et accessible pour tous. Grâce à la richesse et la transversalité de ses contenus, l'exposition **VAISSEAU TERRE** offre de multiples découvertes aux confluences des sciences naturelles, physiques et humaines. Elle invite le visiteur curieux à être à la fois explorateur, scientifique, archéologue et visionnaire.

Dans un esprit de cohérence avec la thématique et en accord avec la politique écoresponsable de la Cité de l'espace, l'exposition est conçue, fabriquée et exploitée dans une démarche de développement durable.

LES OBJECTIFS DE L'EXPOSITION

- Sensibiliser le visiteur à l'extraordinaire de la Terre.
- Montrer les enjeux du changement climatique : c'est l'avenir des êtres vivants d'aujourd'hui, dont les Humains, qui est en danger plutôt que celui de la planète.
- Faire comprendre aux visiteurs les interactions entre « activités humaines » et « environnement ».
- Montrer que la Terre est un vaisseau spatial en mouvement et que les terriens ne sont que locataires de ce Vaisseau.

PUBLIC CIBLE

VAISSEAU TERRE s'adresse à un public familial et intergénérationnel.

L'exposition sensibilise particulièrement le jeune public et les nouvelles générations.

1

NOTRE PLANÈTE BLEUE

« REGARDEZ ENCORE CE PETIT POINT.
C'EST ICI. C'EST NOTRE FOYER.
C'EST NOUS. »

CARL SAGAN

Une zone contemplative amène le visiteur dans l'exposition.
Tel un astronaute venu de l'espace, il se dirige vers la Terre.
Démarrant à 6,4 milliards de kilomètres, il se rapproche progressivement et monte à bord de l'ISS, à 400 kilomètres au-dessus de la Terre.

L'OBJECTIF

Mettre le visiteur en immersion dans le sujet, lui offrir un moment de contemplation et de recul sur la Planète Bleue.

CONTENU

1 panneau introductif (recto/verso) en 2 morceaux avec enseigne lumineuse « Vaisseau Terre »

Chaque jour, sans nous en rendre compte, nous voyageons dans l'Univers à bord d'un vaisseau spatial très particulier : le Vaisseau Terre.

Découvrez toutes les facettes de notre planète grâce aux satellites qui l'observent depuis l'espace : une planète bleue, pleine de vie, habitée par les Hommes aujourd'hui... et demain.

**1 panneau introductif autoportant (recto/verso)
« Notre planète bleue »**

Regardez et contemplez la Terre depuis l'espace.

**2 mobiliers scénographiques avec visuel recto/verso
« Zoom sur Terre 1 et 2 » : « Le lever de Terre » depuis la Lune et « La Planète Bleue »**

Prenez conscience de la petitesse de la Terre à l'échelle de l'Univers, observez la Terre depuis la Lune, une image poétique de la Terre vue depuis l'espace.

1 audiovisuel « Terre », dans un mobilier scénographique immersif

*Redécouvrez notre Terre au travers d'un témoignage touchant d'Alexander GERST.
Sensibilisation à l'extraordinaire de la planète.*

2

UNE PLANÈTE DE VIE(S)

« C'EST UNE OASIS DANS UN OCÉAN DE RIEN DU TOUT. »

THOMAS PESQUET

La Terre est une planète extraordinaire qui est née d'un heureux concours de circonstances. **Tel un explorateur**, le visiteur découvre les conditions exceptionnelles qui ont permis à quelques milliards de formes de vies différentes de voir le jour.

L'OBJECTIF

Confronter le visiteur à ses propres connaissances de la Terre et l'interpeller en lui présentant la Terre comme une planète étrange et surprenante.

CONTENU

1 panneau contenu introductif (recto/verso)
« Une planète de vie(s) »

1 panneau interactif « Les conditions pour la vie »

Au recto :

Les grands paramètres d'une planète habitable : la Zone « Boucles d'or », l'eau liquide et le Temps (avec un conte sonore).

Au verso :

- Les « super-pouvoirs » de la Terre : la masse, l'atmosphère et le champ magnétique.
- Un audiovisuel (animation) « La Lune, super-complice » : découvrez l'importance du rôle de la Lune pour le développement et la pérennité de la vie sur Terre ainsi que les interactions Lune – Terre.

1 maquette interactive mobile sur La Zone « Boucles d'or »

Comprenez l'aspect exceptionnel des conditions réunies pour permettre le développement de la vie sur notre planète.

1 dispositif interactif « Quiz du Vivant »

Contemplez les diversités de la planète, observez des formes de vies et des écosystèmes surprenants depuis l'espace et in situ. Découvrez l'utilisation des données satellites dans la découverte/préservation/lancement d'alertes sur les exemples de lieux et de formes de vie remarquables.

4 panneaux décor autoportants pour délimiter la zone de Quiz :

Représentation des 4 environnements terrestres : les mers, les déserts et savanes, les forêts et les mondes de glaces.

3

L'HUMAIN SUR TERRE

« LA TERRE EST UN VAISSEAU SPATIAL,
ET NOUS SOMMES TOUS MEMBRES
D'ÉQUIPAGE »

JEAN-FRANÇOIS CLERVOY

108 milliards d'êtres humains auraient foulé la Terre. Aujourd'hui 7,55 milliards d'Humains continuent d'interagir avec la planète. **Tel un archéologue de l'espace**, le visiteur découvre et observe l'un des habitants terrestres en particulier : l'Humain.

Les satellites nous permettent aujourd'hui d'avoir un regard sur les activités humaines et de gérer au mieux les interactions avec la planète.

L'OBJECTIF

Faire prendre conscience que l'Humain ne représente que 0,01% du Vivant et que c'est pourtant lui qui laisse le plus de traces sur Terre ! Activités humaines et environnement : le grand défi des générations futures !

CONTENU

1 panneau contenu introductif (recto/verso)
« L'Humain sur Terre »

1 mobilier scénographique et contenus « Des Yeux dans l'espace » (recto/verso)

Au recto :

- 1 audiovisuel «Nos super-yeux dans l'espace». Rôle, mission et fonctionnement d'un satellite, à travers l'exemple du satellite Sentinel 2A.
- 2 assises (tabourets bleus)
- Des contenus graphiques «Des Yeux dans l'espace». Évocation des familles de satellites et de leur altitude.

Au verso :

1 contenu graphique interactif : la taille de la Terre vue depuis la Lune.

1 dispositif interactif (1 écran et 1 satellite en travelling)
« Empreintes humaines »

Observez depuis l'espace les traces laissées par les Humains sur la planète, abordez des exemples d'applications spatiales liées aux activités humaines, prenez conscience des empreintes (négatives et positives) que les Humains laissent sur la planète.

1 dispositif multimédia (3 écrans) + 1 assise (type fauteuil de bureau) « Poste de vigilance »

À travers un jeu, réalisez que la planète est en perpétuel mouvement. Apports du spatial dans la gestion des événements planétaires. Au dos du mobilier, le panneau « Événements planétaires » affiche 3 grandes images de catastrophes naturelles spectaculaires prises depuis l'espace.

4

QUELLE TERRE POUR DEMAIN ?

« LA PLANÈTE DE DEMAIN DÉPEND DES
DÉCISIONS D'AUJOURD'HUI. »

HUBERT REEVES

Le visiteur est invité à se questionner non seulement sur l'avenir de la Terre, mais surtout sur l'avenir des êtres vivants sur la planète, dans un futur très proche.

La Terre va-t-elle disparaître un jour ? Dans quelle échelle de temps ? Pourquoi n'y a-t-il pas de plan B pour l'Humanité ? Les Humains peuvent-ils s'adapter au changement climatique ? Et les autres êtres vivants ? Quelles solutions existent déjà pour préserver la planète ? Quelles solutions supplémentaires peut-on imaginer ?

L'OBJECTIF

Sensibiliser le visiteur sur le fait que nous n'avons qu'une seule planète pour nous abriter et qu'il n'y a pas de plan B !

CONTENU

1 panneau contenu introductif (recto/verso)
« Quelle Terre pour demain ? »

1 audiovisuel type documentaire « Partir ailleurs »
+ 3 assises

*Pas de plan B ! C'est sur la Terre que nous devons agir.
Abordez la notion d'exoplanète.*

1 fresque grand format « La fin de la Terre ? »

*Abordez les notions d'astronomie (vie des étoiles et des planètes).
Prenez conscience que la planète survivra à l'espèce humaine.*

1 dispositif multimédia + 2 assises (tabourets rouges) –
« Les pieds sur Terre »

*Chaque petit geste de la vie quotidienne compte pour préserver notre planète...et notre condition de vie !
Resituez le spatial comme l'un des outils pourvoyeur de solutions au réchauffement climatique. Impliquez le visiteur et éveillez les consciences, montrez que des solutions existent.*

LE LABO TERRE

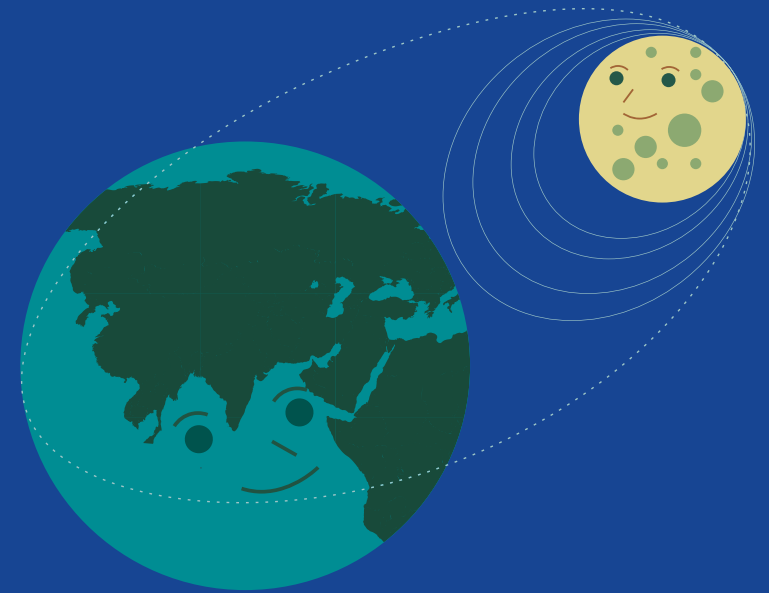
ZONE D'EXPÉRIMENTATION

Tel un scientifique, le visiteur, avec la zone animation, expérimente des caractéristiques de la planète pour mieux les comprendre et appréhender de façon concrète son fonctionnement.

6 THÉMATIQUES SONT ABORDÉES :

- En orbite autour de la Terre
- Les satellites d'observation
- Les mouvements de la Terre
- Les conditions favorables pour la vie
- Un environnement surprenant
- Terrien de demain

Le Labo Terre peut prendre place au cœur même de l'exposition ou dans un lieu annexe (Auditorium, espace dédié aux scolaires, espace d'accueil...).



CONDITIONS DE LOCATION

EMPLACEMENT

Surface nécessaire :

250 m² / 300 m² d'exposition modulable.

Alimentation électrique :

230 v.

Le descriptif technique des éléments d'exposition est communiqué sur simple demande.

INSTALLATION

Montage et démontage :

4 jours (ces durées peuvent varier en fonction des contraintes techniques, architecturales et d'exploitation du lieu).

Le Labo Terre :

Formation de 2 jours aux équipes d'animateurs du lieu d'accueil.

Stockage des conditionnements :

Prévoir un lieu sécurisé sous abri de 50 m².

À LA CHARGE DU LIEU D'ACCUEIL

- La location de l'exposition : nous consulter. Tarifs dégressifs dès 6 mois de location.
- Le transport aller-retour de l'exposition.
- La formation aux équipes de médiation du lieu d'accueil.
- Les frais de vie et de déplacement du régisseur pour les phases de montage et de démontage.
- Les frais de vie et de déplacement du formateur.
- L'assurance «séjour seul».

Devis personnalisé sur simple demande.

3 langues : français, anglais, espagnol.